

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa w języku polskim: **Ochrona własności intelektualnej**
 Nazwa w języku angielskim: **Protection of intellectual property**
 Karta przedmiotu ważna od roku akademickiego: **2026/2027**
 Kierunek studiów: **Zarządzanie**
 Poziom studiów: **Studia I stopnia**
 Forma studiów: **Niestacjonarne**
 Profil: **Praktyczny**
 Specjalność:
 Język wykładowy: **polski**
 Jednostka prowadząca: **Wydział Nauk Społecznych i Technicznych**
 Opiekun przedmiotu: **dr hab. Rafał Czachor, prof. UJW**

OBCIĄŻENIE STUDENTA

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium
Liczba godzin zajęć dydaktycznych organizowanych przez Uczelnię	10 e-learning		
Liczba godzin całkowitego nakładu pracy studenta	25		
Forma zaliczenia	zaliczenie na ocenę		
Liczba punktów ECTS	1		

WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

Brak

CELE PRZEDMIOTU

C1.	Nabycie umiejętności rozumienia i interpretacji prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej poprzez odwołanie do mechanizmów funkcjonujących w obszarze prawa.
C2	Nabycie umiejętności wykorzystywania oraz zastosowania przepisów prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej w dalszym procesie kształcenia i pracy zawodowej.

PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ – PEU

Z zakresu wiedzy:

PEU _W01	Student ma podstawową wiedzę w zakresie ochrony prawno-autorskiej utworów oraz elementarną wiedzę z zakresu własności przemysłowej
----------	--

Z zakresu umiejętności:	
PEU_U01	Student potrafi wskazać społeczne, prawne i ekonomiczne skutki naruszenia prawa własności intelektualnej
Z zakresu kompetencji społecznych:	
PEU_K01	Student potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności w oparciu o dodatkowe akty prawne (potrzeba doszkalania).

TREŚCI PROGRAMOWE		
Forma zajęć – wykład e-learning		Liczba godzin
W1	Wskazanie celu przedmiotu. Podstawowe cechy prawa jako regulatora stosunków społecznych, prawo a etyka.	1
W2	Wybrane elementy prawa autorskiego - pojęcie utworu, majątkowe i osobiste prawa autorskie, prawa pokrewne, plagiat, ochrona programów komputerowych. Organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.	4
W3	Własność przemysłowa jako przedmiot ochrony prawnej - pojęcie wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, znaku towarowego, zakres i czasookres ochrony. Prezes UP i jego rola w systemie ochrony prawnej własności przemysłowej.	3
W4	Prawne konsekwencje naruszeń praw intelektualnych.	2
Razem		10

STOSOWANE NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	
1.	Wykład e-learning.
2.	Praca własna – przygotowanie do zaliczenia przedmiotu.
3.	Konsultacje w kontakcie bezpośrednim z wykładowcą (fakultatywnie)

METODY I FORMY OCENY

OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Formy oceny (F lub P)*	Numer efektu uczenia się (przedmiotowego)	Metody oceny osiągnięcia efektu uczenia się
P	PEU_W01 , PEU_U01, PEU_K01	Zaliczenie pisemne (test)

*F – ocena formująca (w trakcie semestru), P – ocena podsumowująca (na koniec semestru)

KRYTERIA OCENY

OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Nr PEU	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
PEU_W01	Student ma podstawową wiedzę w zakresie ochrony prawnno-autorskiej utworów oraz elementarną wiedzę z	Student dodatkowo zna problemy prawnej ochrony wizerunku	Student dodatkowo zna zasady działania instytucji międzynarodowych w zakresie

	zakresu własności przemysłowej		ochrony prawo autorskiej
PEU_U01	Student potrafi wskazać społeczne, prawne i ekonomiczne skutki naruszenia prawa własności intelektualnej	Student dodatkowo potrafi nakreślić ścieżkę dochodzenia roszczeń w przypadku naruszenia praw autorskich	Student dodatkowo potrafi wskazać przed jakimi organami i w jakim trybie można egzekwować zaniechanie naruszenia praw intelektualnych
PEU_K01	Student rozumie potrzebę doskonalenia zdobytej wiedzy i umiejętności jednak nie potrafi samodzielnie jej uzupełniać.	Student dodatkowo potrafi odnajdować dodatkowe akty prawne uzupełniające wiedzę z zakresu prawa prywatnego w celu doszkalania.	Student dodatkowo potrafi uzupełniać, doskonalić i analizować nabytą wiedzę i umiejętności w oparciu o dodatkowe akty prawne z zakresu prawa prywatnego.

LITERATURA PODSTAWOWA
<i>E. Ferenc-Szydełko, Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz, 2016, Legalis</i>
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA
<i>J. Sieńczyło-Chłabicz, Prawo własności przemysłowej. Komentarz, 2020, Legalis</i> <i>T. Szymanek, Umowy z zakresu własności intelektualnej i przemysłowej, Warszawa, 2009,</i>
ŹRÓDŁA ELEKTRONICZNE
<i>J. Barta, Prawo autorskie, System Prawa Prywatnego tom 13, 2017, tom 13, Legalis</i>

MACIERZ POWIĄZANIA

EFEKTÓW UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ Z EFEKTAMI UCZENIA SIĘ NA KIERUNKU ZARZĄDZANIE

Przedmiotowy efekt uczenia się	Odniesienie przedmiotowego efektu do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów i specjalności	Cele przedmiotu	Treści programowe	Numer narzędzia dydaktycznego
PEU_W01	K_W01, K_W03, K_W05	C 1	W1-W4	1-3
PEU_U01	K_U01, K_U05	C 2	W1-W4,	1-3
PEU_K01	K_K01	C1, C2,	W1-W4,	1-3